**РОЛЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Кузнецова Ольга Борисовна,*

*педагог дополнительного образования МАДОУ №1,*

*г. Приморско – Ахтарск*

Дошкольное детство – период становления и развития личности. Формирование личности дошкольника – это процесс сложный и многогранный. В нём участвует множество движущих сил, факторов, механизмов. Поэтому деятельность детей должна быть наполнена различными видами деятельности, которые позволяют ребенку всесторонне развиваться и соответствуют зоне ближайшего развития. Одним из таких видов деятельности является конструирование.

Самым первым, что ребенок осваивает с ранних лет – это конструирование, пусть даже на примитивном уровне. Сначала дети просто строят башни в высоту, наблюдают за тем, как они падают, делают выводы, что нужно укреплять башню, начинает формироваться логическое мышление, наблюдательность. С возрастом усложняются задачи, расширяется кругозор и ребенок начинает делать из конструктора животных, замки, машины и т.д.

Так почему же конструирование – это самый доступный и простой вид деятельности для детей, но при этом такой важный и любимый ими?

Погружаясь в конструктивную деятельность, ребенок развивает творческие умения, воображение, способности. Значение этой деятельности отмечали в отечественные физиологи И.П. Павлов и И.М Сеченов.

Дети дошкольного возраста получают представления о форме, пространстве, величине на основе зрительных и кинестических ощущений, которые играют большую роль в умственном развитии воспитанников. И.П. Павлов считал руку тонким анализатором, «позволяющим вступать в очень сложные отношения с окружающими предметами».

Конструирование оказывает огромное влияние на развитие личности и волевой сферы ребёнка. На эффективность конструктивной деятельности влияет мотив, который движет ребенком. Ставя перед собой цель, ребенок отвечает на вопрос: «Для чего строится объект?» Успешность же зависит от усидчивости ребенка, его умении ориентироваться на цель и удерживать ее, а также самостоятельно её ставить. Немаловажной является и способность контролировать ход выполнения работы, сравнивать полученный результат с образцом.

В процессе конструирования, выполняемые упражнения, сопровождающиеся эмоциональным подъёмом, способствуют тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, легко подчиняющимися контролю глаза. Улучшается согласованная работа отдельных мышц.

Конструируя, ребенок действует по замыслу, только ему известному, что способствует повышению уровня самооценки малыша, так как только он знает, каким должно быть изделие, и никто не осудит его за неверное исполнение.

Конструктивная деятельность – это эффективное средство эстетического развития детей. Знакомясь с постройками и сооружениями, а также доступными понимания архитектурными памятниками, воспитанники развивают художественный вкус, который вызывает эстетическое наслаждение при рассматривании красивых сооружений, таким образом, формируется умение ценить созданное трудом людей, оберегать архитектурные богатства своего города, страны, гордиться архитектурным наследием. Кроме того, у детей дошкольного возраста развивается понимание целесообразности архитектурных решений.

Конструируя, дети получают опыт незаменимый в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию играет большую роль при подготовке к школе: формируется умение учиться, раскрывается основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах, которые состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами, в достижении определённого уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

Таким образом, конструктивная деятельность играет немаловажную роль в процессе всестороннего, гармоничного развития личности детей дошкольного возраста.

*Литература:*

1. Блохина Н. Н. Использование «ЛЕГО» - технологий в логопедической работе с детьми с общим недоразвитием речи/ Электронный ресурс http :// nsportal. ru / detskii - sad / logopediya / ispolzovanie - lego - tehnologiy - v - logopedicheskoy - rabote - s - detmi - s –obshchim
2. Кузнецова Н. В. Использование ЛЕГО ДАКТА как многофункциональной педагогической технологии/ Электронный ресурс http :// nsportal. ru / detskii - sad / raznoe / ispolzovanie - lego - dakta - kak - mnogofunkcionalnoy - pedagogicheskoy -tehnologii
3. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2017. – 243 с.
4. А.С. Симан Лего – технологии в современном коррекционно – развивающем обучении/ Симан А.С.// Вестник ФГОУ ВПО МГАУ № 6/1'2008